

Program studiów cz.1

Ogólna charakterystyka studiów	
Prowadzący obszar (specjalność) studiów:	Instytut Nauk Społecznych WSG
Obszar (specjalność) studiów <i>(nazwa obszaru (specjalności) musi być adekwatna do zawartości programu studiów a zwłaszcza do zakładanych efektów uczenia się)</i>	Terapia zajęciowa
Poziom kształcenia: <i>(studia pierwszego, drugiego stopnia, jednolite studia magisterskie)</i>	II stopnia
Profil kształcenia: <i>(ogólnoakademicki, praktyczny)</i>	Praktyczny
Forma studiów: <i>(studia stacjonarne, studia niestacjonarne)</i> Opcjonalnie specyficzne systemy studiów (np. zdalne, dualne)	Niestacjonarne
Liczba semestrów:	4
Praktyki (łącznie wymiar):	480 godzin w terminie do 3 semestru łącznie
Szkolenie BHP w wymiarze:	0
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów	120
Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych: na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:	120
w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych:	120
w ramach praktyk:	18
w ramach modułów zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym: za zajęcia realizowane w systemie zdalnym (dotyczy studiów w systemie zdalnym):	68,8
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny <i>(dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny):</i>	
dyscyplina wiodąca:	pedagogika - 75% ogólnej liczby punktów ECTS
dyscyplina (dyscypliny):	nauki socjologiczne – 10% psychologia -15% ogólnej liczby punktów ECTS
Łączny nakład pracy studenta (NPS)	3059h
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister
Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów uczenia się oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy <i>(należy podać z kim z pracodawców są podpisane umowy, odbyły się spotkania; jak są monitorowani absolwenci itd)</i>	Starostwo Powiatowe w Inowrocławiu, Wydział Edukacji, Kultury, Sportu i Zdrowia, Starostwo Powiatowe w Działdowie, Wójt Gminy Działdowo, Wójt Gminy Kozłowo, Powiatowy Urząd Pracy w Żurominie, Starostwo Powiatowe w Żurominie, Prezydent Miasta Piły, Przewodnicząca Rady Miasta Piły, Starosta Piłski
Wymagania wstępne <i>(oczekiwane kompetencje kandydata – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia)</i>	dyplom studiów I stopnia

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
Moduły kształcenia	Przedmioty (* - oznacza przedmiot do wyboru)	Zakładane efekty uczenia się	Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się	Rygor zaliczenia	Liczba ECTS	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów uczenia się osiąganych przez studenta
Przedmioty kanoniczne						
Zarządzanie i przedsiębiorczość	Kultura organizacyjna - organizacje uczące się	K_W06 K_K01 K_K07	Organizacje uczące się; Kultura organizacyjna; Typologia kultur organizacyjnych; Zarządzanie wiedzą w organizacji; Przegląd badań w zakresie kultur organizacyjnych	Zo	1	Esej
	Zarządzanie projektami i budowanie zespołu	K_W16 K_U07 K_U09 K_U11 K_K03	Dookreślenie potrzeb; Zarządzanie zagadnieniami; Budowanie zespołu pracowników (Human Relations); Zarządzanie komunikacją; Delegowanie zadań; Zarządzanie ryzykiem; Zarządzanie zmianą; Informatyczne systemy wspomagania zarządzaniem	Z	1	Realizacja projektu, wypowiedzi ustne; udział w dyskusji, analiza informacji na zadany temat; testy
	Gra w przedsiębiorstwo		Techniki tworzenia poprawnej prezentacji; Wystąpienia publiczne; Praca w zespole pod presją czasu; Zasady Gry w Przedsiębiorstwo; Praca zespołowa nad problemem biznesowym; Publiczna prezentacja rozwiązań	Zo	1,5	Pozytywne zaliczenie prezentacji
Nowoczesne technologie	Praktyczne podstawy kształcenia zdalnego	K_W11 K_U05 K_U09 K_K01	Lifelong learning – tempo zmian w otaczającym świecie, metody samodoskonalenia zawodowego; Bezpieczeństwo systemów informatycznych – logowanie do systemów WSG, elementy bezpieczeństwa sieciowego; Praca z systemem LMS – miejsca pojawiania się informacji, źródła wiedzy, metody aktywizacji, metody komunikacji, sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Z	0	Testy, ankiety, dyskusja na forum
Elastyczne kształcenie	Wprowadzenie do informacji naukowej	K_W09 K_W15 K_U02 K_U11 K_K01	Pojęcie informacji i jej zastosowanie w nauce; Źródła informacji naukowej; Katalogi i bibliograficzne bazy danych; Bazy nauki; Licencjonowane bazy wiedzy online; Otwarte repozytoria; Wyszukiwanie informacji w sieci Internet; Korzystanie z serwisów tematycznych; Korzystanie z wyszukiwarek naukowych; Użytkowanie multiwyszukiwarek; Korzystanie z bibliotecznych systemów informacyjno-wyszukiwawczych	Z	1	Test na platformie zdalnego nauczania
	Szkolenie biblioteczne	K_W11 K_U09	System informacyjno-biblioteczny WSG; Biblioteka Główna WSG (lub biblioteki filialne) i jej zbiory w Internecie; Katalogi on-line; Udostępnianie zbiorów; Bazy danych	Z	0	Test na platformie zdalnego nauczania
	Pierwsza pomoc przedmedyczna	K_W11 K_U05 K_K05	Resuscytacja krążeniowo-oddechowa – algorytmy postępowania; Poszkodowany nieprzytomny; Niedrożność oddechowa; Stany zagrożenia życia związane z układem nerwowym. Objawy i postępowanie; Choroby i stany nagłe wymagające udzielenia pomocy związane z układem oddechowym, z układem krążenia. Objawy i postępowanie; Odmrożenia, oparzenia termiczne, oparzenia chemiczne, porażenie prądem elektrycznym; Rodzaje ran i ich zaopatrzenie, krwotoki; Urazy narządu ruchu, głowy, kręgosłupa; Postępowanie w różnych stanach zagrożenia życia i chorobach. Objawy i postępowanie	Z	1	Test; zadania; obserwacja pracy studentów podczas realizacji ćwiczeń, ocena oraz analiza wykonanych zadań praktycznych
	Specjalistyczne systemy informatyczne	K_U06	<ul style="list-style-type: none"> korzystanie z zasobów danych statystycznych: Głównego Urzędu Statystycznego i portalu Geostat korzystanie z zasobów badań opinii publicznej: portalu Centrum Badań Opinii Społeczne. 	Z	1	test końcowy zadania realizowane na zajęciach obecność na zajęciach

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się					
Kultura języka polskiego	K_U04 K_U11	Kształcenie umiejętności słuchania, mówienia, czytania i pisania w ramach tematyki związanej z życiem co-dziennym i podstawowymi kontaktami społecznymi – nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktu w sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych, udzielanie informacji na temat własnej osoby, robienie zakupów, korzystanie z usług gastronomicznych, transportowych i noclegowych, wyrażanie podstawowych potrzeb w w/w sytuacjach.	Zo	4	Pisemne testy kontrolne, ustne odpowiedzi sprawdzające znajomość gramatyki i słownictwa; pisemne wypowiedzi w ramach zadań domowych, pracy na zajęciach; krótkie wypowiedzi pisemne; praca domowa, praca na zajęciach, pisemne testy kontrolne sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem; samoocena, obserwacja; ocena aktywności i zaangażowania na zajęciach, obserwacja pracy w parach lub grupach
	Jezyk angielski	K_U12	Dziecko. Dzieciństwo. Opieka, wychowanie, edukacja, pedagogika, pedagogika przedszkolna, pedagogika wczesnoszkolna, przedszkole jako instytucja wychowawcza, szkoła jako instytucja edukacyjna, dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych, terapia, wspomaganie	Z	2
Współczesne koncepcje filozofii i etyki	K_W01 K_W03 K_W10 K_W13 K_K04	1) Czym jest filozofia współczesna? Etapy rozwoju filozofii w pierwszej połowie XX wieku. 2) Główne nurty filozofii współczesnej: pragmatyzm, filozofia życia, fenomenologia, filozofia analityczna, neopozytywizm, egzystencjalizm, hermeneutyka, filozofia dialogu, neoscholastyka, postmodernizm. 3) Najważniejsze nurty i koncepcje współczesnej etyki normatywnej: współczesne odmiany konsekwencjalizmu, współczesne odmiany nurtu deontologicznego, etyka cnót, etyka troski. 4) Spór o status sądów etycznych - najważniejsze stanowiska w ramach metaetyki: naturalizm, intuicjonizm, teoria błędu, ekspresywnizm, preskrytywizm itp. 5) Wybrane zagadnienia podejmowane przez filozofię współczesną: współczesne koncepcje podmiotu.	Zo	3	Praca pisemna, wypowiedzi na zajęciach
	Współczesne problemy psychologii	K_W02 K_W05 K_W08 K_U08 K_K02	Podmiotowość, odrębność i godność jako fundament życia psychicznego. Rozwój, zmiana i kryzysy tożsamości. Własna aktywność jako czynnik rozwoju. Problemy współczesnego człowieka: poczucie własnej wartości, stres, zaburzenia nastroju. Człowiek w społeczeństwie: inteligencja emocjonalna, empatia, asertywność. Psychologia pozytywna - wybrane koncepcje szczęścia i jego determinantów.	E	3

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
Przedmioty podstawowe	Współczesne problemy socjologii	K_W02 K_W05 K_W06 K_U08 K_K02	1. Współczesne perspektywy teoretyczne: Funkcjonalizm, Teorie konfliktu, Teorie działania społecznego 2. Globalizacja - wymiar kulturowy 3. Globalizacja - wymiar ekonomiczny i społeczny 4. Globalizacja - teorie globalizacji 5. Społeczeństwo ryzyka 6. Interakcje w społeczeństwie globalnym 7. Socjologia ciała 8. Transformacja rodziny 9. Rasa i etniczność w zmieniającym się świecie 10. Współczesne nierówności społeczne 11. Praca i bezrobocie 12. Polityka 13. Współczesna religijność 14. Socjologia miasta	Zo	3	zaliczenie pisemne
	Social science in practice (ang)	K_W02 K_U01 K_U02 K_U05 K_U12	1. Society and social structure. 2. Socialization and social roles. 3. Education system. 4. Functions of education. 5. From school to labour market. 6. Teacher's career development. 7. Internet and social media in education.	Z	3	Aktywność na zajęciach Praca pisemna

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
	Antropologia kulturowa	K_W02 K_W05 K_U10	<p>a) Antropologia kulturowa jako dyscyplina naukowa, jej historia i związki z innymi naukami</p> <ul style="list-style-type: none"> • człowiek – twórca kultury jako przedmiot zainteresowania antropologii kulturowej • antropologia kulturowa jako nauka o człowieku i jego kulturze • organizacja kultury, rządzące nią prawa, historyczna zmienność i etniczna różnorodność kultur • geneza i dyscypliny pokrewne: etnologia i etnografia, antropologia filozoficzna, filozofia kultury, socjologia, językoznawstwo (lingwistyka), archeologia, nauki o sztuce / nauki o kulturze <p>b) Przedmiot, główne zagadnienia, tradycje naukowo-badawcze, teorie i metody</p> <ul style="list-style-type: none"> • tradycyjna, podstawowa tematyka - adaptacja, środowisko, gospodarka, formy organizacji społecznej, status społeczny, instytucje społeczne, pokrewieństwo, systemy wyobrażeń o świecie (mit i religia) • opozycja my / oni, kultura innego (kultury obce, egzotyczne, plemiona pierwotne, prymitywne itp.), najnowsza grupa zagadnień – antropologia współczesności • szkoły i kierunki antropologii kulturowej • społeczna perspektywa definiowania kultury <p>c) Podstawowe pojęcia i kategorie antropologii kulturowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • etnocentryzm i relatywizm kulturowy (wielość kultur i jej konsekwencje) • zmiana kulturowa • wzory, zjawiska, instytucje kulturowe • normy konstytuujące i regulujące wzory kulturowe • źródła norm, typy instytucji i ich wpływ na ludzkie zachowanie <p>d) wybór zagadnień omawianych w perspektywie głównych teorii i badań antropologii kulturowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • mity i symbole, mitologia a religia, opowieści i wierzenia jako treść kultury • święta, obrzędy, rytuały; sacrum / profanum i tabu • kultura masowa a tradycyjne kultury etniczne • globalizacja, globalizacja; pojęcie „globalnej wioski” i jego współczesne znaczenie 	Zo	6	<p>aktywny udział w zajęciach audytoryjnych</p> <p>kolokwia</p> <p>przygotowanie zajęć aktywizujących dla innych studentów</p>

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
Przedmioty kierunkowe i obszarowe	Współczesne teorie i problemy pedagogiki	K_W01 K_W02 K_W03 K_U01 K_U02 K_U08 K_K03	<ul style="list-style-type: none"> Wprowadzenie do przedmiotu: zapoznanie studentów z charakterem przedmiotu, głównymi nurtami oraz najważniejszymi problemami współczesnej pedagogiki. Pedagogika jako nauka służąca poszukiwaniu i budowie nowej rzeczywistości. Agresja i przemoc jako powszechne zjawisko występujące współcześnie w szkołach. Zjawisko cyber-przemocy – jakie są tego przyczyny i możliwe skutki. Brak podstawowych zasad ekologii w treściach poszczególnych przedmiotów szkolnych. Brak multikulturalizmu w treściach poszczególnych przedmiotów szkolnych. Edukacja i międzykulturowość jako konsekwencja współczesności. Wykorzystywanie metod środków kształcenia – sposoby ich użycia, zalety oraz wady. Realizacja zajęć w oparciu o metody aktywizujące, oraz problem upowszechnienia metod. Twórczość uczniów we współczesnej szkole – rzeczywistość i możliwości rozwoju. Superwizja i trudności w jej upowszechnianiu w współczesnej szkole. Eurosieroctwo w współczesnej pedagogice. 	E	6	<ul style="list-style-type: none"> test końcowy zadania wykonywane na zajęciach zadania domowe obecność analiza tekstu
	Pedagogika ogólna	K_W01 K_W02 K_W04 K_W12 K_K02	<ol style="list-style-type: none"> Podstawy teoretyczne pedagogiki ogólnej oraz jej terminologia. Status pedagogiki ogólnej, jej uwarunkowania historyczne, antropologiczne, filozoficzne, naukowe, światopoglądowe, metapedagogiczne, prakseologiczne i metodologiczne. Podstawowe kompleksy tematyczne składające się na podstawy teoretyczne pedagogiki ogólnej (współczesne kierunki i ideologie pedagogiczne). Wpływ pedagogiki ogólnej na kształtowanie wiedzy pedagogicznej (subdyscyplin) i praktyki edukacyjnej. Problemy współczesnej pedagogiki ogólnej: tożsamości, decentralizacji, ambiwalencji, subdyscyplin, enkulturacji, uczenia się, instytucjonalizacji, socjalizacji. 	E	3	Egzamin pisemny
	Pedagogika porównawcza	K_W02 K_W06 K_U11	Geneza pedagogiki porównawczej Polityka oświatowa Unii Europejskiej Studia przypadków	Zo	4	zaliczenie pisemne
	Problemy i kwestie społeczne	K_W07 K_W10 K_W15 K_U08 K_K02	Problematyka problemów i kwestii społecznych w myśli społecznej. Teoria problemów i kwestii społecznych. Nierówność, marginalizacja, wykluczenie społeczne. Bezrobocie i kwestia edukacji. „Specjalne” problemy społeczne tak zwanych populacji specjalnych Kierunki i sposoby przeciwdziałania problemom społecznym	Zo	3	Prezentacja

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
Wybrane zagadnienia pedagogiki specjalnej	K_W01 K_W02 K_W11 K_U05 K-U11	<ul style="list-style-type: none"> Wprowadzenie do przedmiotu: przedstawienie najważniejszych teorii z zakresu pedagogiki specjalnej, przedmiot i zakres pedagogiki społecznej. Synteza dotychczasowej wiedzy dotyczącej zespołów chorobowych oraz form pomocy dzieciom z niepełnosprawnością. Przedstawienie innowacyjnych możliwości wsparcia rodzin z dzieckiem niepełnosprawnym. Działalność stowarzyszeń na rzecz rodziców i dzieci z niepełnosprawnością. Przedstawienie diagnozy, terapii i edukacji, zarówno dzieci jak i dorosłych, w obliczu trwających działań integracyjnych i normalizacyjnych. Sytuacja społeczna osób z niepełnosprawnością w świetle opinii studentów pedagogiki 	Zo	4	<ul style="list-style-type: none"> kolokwium zadania realizowane na zajęciach interpretacja tekstu 	
Wybrane zagadnienia andragogiki i gerontologii	K_W02 K_W05 K_W11 K_W14 K_U05 K_U09	<ul style="list-style-type: none"> Człowiek dorosły jako podmiot procesów edukacyjnych, fazy rozwoju człowieka. Dydaktyczne i psychologiczne podstawy uczenia się dorosłych – specyfika uczenia się dorosłych. Współczesne nurty w uczeniu się dorosłych. Teorie aktywności edukacyjnej dorosłych. Kształtowanie postaw zawodowych. Elementy struktury procesu kształcenia dorosłych. Wychowanie dorosłych w różnych środowiskach. Wielowymiarowość procesu starzenia się jednostki, faza starości, kryzysy w fazie starości. Proces starzenia się ludności – przyczyny, dynamika, prognozy. Społeczne, ekonomiczne i polityczne skutki starzenia się ludności. Zbiorowość ludzi starych w polskim społeczeństwie – cechy strukturalne zbiorowości, aktywność społeczna, aktywność zawodowa, osoby starsze w społeczeństwie informacyjnym. Aspekty społeczno-kulturowe starości, starość w społecznej świadomości. Andragogika jako nauka o kształceniu i wychowaniu dorosłych. Przedmiot badań, związki interdyscyplinarne andragogiki. Zadania andragogiki w rozwiązywaniu problemów kształcenia ustawicznego. Edukacja kulturalno-oświatowa dorosłych 	Zo	3	<ul style="list-style-type: none"> test końcowy zadania realizowane na zajęciach obecność na zajęciach 	
Prawa człowieka	K_W10 K_W13 K_U05 K_K06	<ul style="list-style-type: none"> Pojęcia praw człowieka: terminologia praw człowieka, koncepcja praw i wolności, prawo a wolność. Klasyfikacje praw i wolności. Prawa i wolności osobiste: prawa i wolności polityczne. prawa i wolności gospodarcze, kulturalne i socjalne. Międzynarodowa ochrona praw człowieka. Ochrona praw człowieka na poziomie krajowym. Europejski regionalny system ochrony praw człowieka. Europejska Konwencja Praw Człowieka. Skarga do ETPC. Wewnętrzne systemy ochrony wolności i praw jednostki. 	Zo	2	<ul style="list-style-type: none"> test końcowy zadania realizowane na zajęciach obecność 	

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się					
Warsztaty kompetencji społecznych	K_W14 K_U10 K_K01	<ul style="list-style-type: none"> • Rola komunikacji społecznej. • Zmiana społeczna – wyjaśnienie zjawiska, określenie głównych przyczyn i możliwości, • Problemy społeczne i konflikty międzyludzkie – porównanie i metody ich rozwiązywania • Coaching jako narzędzie wspierania i rozwoju. • Planowanie własnego rozwoju. • Charakterystyka aktualnego rynku pracy. • Planowanie czasu. • Umiejętność stworzenia poprawnego CV, ćwiczenia praktyczne z rozmowy kwalifikacyjnej 	Zo	2	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy • zadania wykonywane na zajęciach • zadania domowe • obecność
Techniki prezentacji i wystąpienia publiczne	K_W14 K_U11 K_K01	<p>Przygotowanie do występów publicznych</p> <p>Jak być dobrze postrzeganym? (wizerunek, charyzma, zasady dress code)</p> <p>Taktyki autoprezentacyjne</p> <p>Mowa ciała</p> <p>Sztuka argumentacji</p> <p>Przygotowanie przejrzystych i skutecznych prezentacji multimedialnych</p>	Zo	2,5	Prezentacja
Przedmiot do wyboru Ia - Intercultural integration	K_W11 K_W12 K_U05 K_U07 K_K03	<p>Intro to the Course: main concepts, expectations & grading</p> <p>Unit 1 Equality, Diversity & Inclusion</p> <p>Unit 2 Cultural Diversity and Integration</p> <p>Unit 3. Intercultural communication and mediation</p> <p>Unit 4 Intercultural competence</p> <p>Unit 5 Time as cultural dimension</p> <p>Unit 6. Migration Crisis in Europe</p> <p>Unit 7 Work with a culturally different client</p>	Zo	2,5	• test końcowy
Przedmiot do wyboru Ib - The problems of contemporary world	K_W11 K_W12 K_U05 K_U07 K_K03	<p>Intro to the Course: main concepts, expectations & grading</p> <p>Unit 1 Human Rights: Contemporary Concerns</p> <p>Unit 2 Health issues- pandemics</p> <p>Unit 3 Globalization: Economic and Social Effects</p> <p>Unit 4 Global Inequality & Poverty</p> <p>Unit 5 Environmental Issues- climate crisis, migration</p> <p>Unit 6: Religion and Morality</p> <p>Unit 7 Sustainability</p>	Zo	2,5	• test końcowy
Przedmiot do wyboru IIa - Internet and Social Media: an Educational Perspective	K_W12 K_W14 K_U05 K_U09 K_K03	<ol style="list-style-type: none"> 1. Internet: history, functions and resources 2. Impact of social media on children and youth 3. Advantages and risks of social media 4. Netiquette in online communication 	Zo	2	• test końcowy
Przedmiot do wyboru IIb - Social Policy and Social Problems	K_W12 K_W14 K_U05 K_U07 K_K03	<p>social policy: main concepts, ideas and terms</p> <ul style="list-style-type: none"> - education as a social policy field - employment and labour market - poverty and social exclusion 	Zo	2	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy • zadania na zajęciach

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
	Przedmiot do wyboru IIIa - Intercultural Communication and Diversity	K_W12 K_W14 K_U05 K_U07 K_K03	1. Culture: main concepts, ideas and terms 2. Overview of selected cultures worldwide 3. Combating cultural stereotypes and prejudices 4. How to communicate in a diverse background?	Zo	2	<ul style="list-style-type: none"> • zaliczenie na ocenę • zadania realizowane na zajęciach
	Przedmiot do wyboru IIIb - Disability: Social and Educational Aspects	K_W0 K_W11 K_W12 K_U02 K_U07 K_K03	1. Concepts of health and disability in social sciences 2. Types of disability and their impact on the individual 3. Disability integration in social life, education, labour market 4. Accessibility and universal design	Zo	2	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy
	Psychologia stosowana z elementami psychiatrii	K_W02 K_W08 K_U05 K_U10 K_K02	<ul style="list-style-type: none"> · Miejsce nauk pedagogicznych oraz ich metodologiczne powiązania z innymi naukami o zdrowiu, zorientowanymi na zastosowanie w praktyce (psychologia, elementy psychiatrii). · Terminologia przedmiotu: terminologia z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem pedagogiki, podstawowa terminologia z zakresu nauk medycznych. · Kryteria definiowania zaburzeń w psychologii i psychiatrii. · Objawy oraz przyczyny wybranych zaburzeń i zmian chorobowych oraz dysfunkcji społecznych: podstawy psychopatologii ogólnej, psychozy i ich uwarunkowania, upośledzenie umysłowe i zespoły psychoorganiczne, zaburzenia osobowości, nerwice i uzależnienia, całościowe zaburzenia rozwoju (autyzm, Zespół Aspergera, Zespół Retta), zaburzenia zachowania (ADHD, ODD), FAS, rodzina dysfunkcyjna vs zaburzenia zachowania dziecka · Koncepcje stresu i wpływ stresu na zachowanie, zespół stresu pourazowego (PTSD) – przyczyny i skutki zwłaszcza u ofiar przestępstw, wypadków i kataklizmów. · Rodzina i szkoła jako źródła zaburzeń w funkcjonowaniu dzieci i młodzieży. · Podstawy wiedzy z zakresu treningu umiejętności społecznych: nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktu z klientem, rozwiązywanie konfliktów, mediacja, negocjacja, kształtowanie zachowań prozdrowotnych, posługiwanie się technikami diagnostycznymi, formułowania diagnozy, ocena stanu zdrowia i zaburzeń zachowania oraz rodzaju występujących mechanizmów psychopatologicznych, znajomość rodzajów i form oddziaływania pedagogicznego, planowanie oddziaływań prewencyjnych i psychokorekcyjnych, opracowywanie programów oddziaływań grupowych oraz pracy psychologicznej na rzecz społeczności, ewaluacja wyników podejmowanych działań, podstawowe informacje w zakresie prowadzenia badań naukowych. 	Zo	2,5	<ul style="list-style-type: none"> test końcowy zadania na zajęciach obecność na zajęciach

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się					
Animacja działalności społeczno-kulturowej	K_W12 K_W16 K_U05 K_U07 K_K03 K_K07	<ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie do przedmiotu - zapoznanie studentów z podstawową terminologią: rozpoznawania, diagnozowania i analizy potrzeb oraz problemów w określonym środowisku, a także organizowania odpowiadających im działań animacyjnych. • Manele animacyjnej pracy z różnymi grupami wspierającej ich rozwój, komunikację w grupie oraz dialog społeczny. • Przedstawienie najważniejszych metod aktywnego kształcenia z podziałem na grupy docelowe. • Modele uczestnictwa w kulturze współczesnej. • Projektowanie oraz realizacja diagnoz społecznych, a także badań naukowych w obszarze uczestnictwa w kulturze i życiu społecznym. 	Zo	3	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy • zadania wykonywane na zajęciach • zadania domowe • obecność
Aktywizacja osób starszych	K_W05 K_U10 K_K02	<ul style="list-style-type: none"> • Rodzaje oraz charakterystyka działań instytucji społecznych oraz edukacyjnych wspierających/kształcących osoby starsze: UTW, Kluby Seniora, Domy Kultury, Dzielne Domy Pomocy Społecznej, DPS, ŚD, NGO, WTZ, ZAZ, ROPS, MOPS, MOPR, GOPS, Caritas, Usługi Specjalistyczne (opiekuńcze, rehabilitacyjne, terapeutyczne) świadczone na rzecz osób starszych. • Styl życia oraz wybrane modele zachowań prozdrowotnych, kreatywnych oraz rekreacyjnych podejmowanych przez człowieka. • Determinanty wpływające na jakość życia osób starszych: aktywizacja zdrowotna, istota aktywizacji biologiczna, psychologiczna oraz społeczna, rola rodziny. • Charakterystyka problemów i potrzeb osób starszych, zwrócenie uwagi na izolację społeczną i psychiczną, problemy socjalno-bytowe oraz zdrowotne. • Wybrane kategorie więzi społecznych, istota więzi w odniesieniu do edukacji. • Istota więzi społecznych osób starszych: osoby starsze vs społeczeństwo, osoby starsze vs rodzina. • Podstawowe zadania edukacji ku starości. • Rola oraz sposoby motywowania oraz inspirowania do podjęcia aktywności osób starszych. • Podstawy treningu umiejętności społecznych: istota umiejętności budowania więzi pomiędzy opiekunem/ edukatorem /terapeutą a osobami starszymi, nawiązywania oraz podtrzymywania kontaktu interpersonalnego, nabycie umiejętności aktywnego słuchania, towarzyszenie oraz wspieranie osób starszych w zaspokajaniu ich potrzeb oraz pokonywaniu codziennych trudności jako determinanty ich aktywizacji biologicznej, psychologicznej oraz społecznej. • Innowacyjne rozwiązania w edukacji osób starszych, istota kreatywności oraz predyspozycji do zawodu opiekuna/ edukatora/ terapeuty w pracy z osobami starszymi. 	Zo	2,5	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy • zadania na zajęciach • obecność na zajęciach • interpretacja tekstu

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się					
Teoretyczne i prawne podstawy terapii środowiskowej z terapią zajęciową	K_W03 K_W10 K_U08 K_K06	Terapia zajęciowa – perspektywa historyczna i ujęcie współczesne. Teoretyczne podstawy terapii zajęciowej. Prawne podstawy terapii zajęciowej. Podstawowe pojęcia związane z aktywnością, uczestnictwem i dobrostanem oraz wprowadzenie w zagadnienia nauk odnoszących się do zajęć człowieka. Wprowadzenie w podstawowe założenia i narzędzia wybranych modeli praktycznych terapii zajęciowej. Zdrowie, dobrostan i funkcjonowanie według Światowej Organizacji Zdrowia (WHO). Międzynarodowa Klasyfikacja Zdrowia, Funkcjonowania i Niepełnosprawności. Środowiskowa terapia zajęciowa – podstawowe terminy, założenia i koncepcje. Praca z grupami w profesji terapeuty zajęciowego. Współuczestnictwo w działaniach społeczności lokalnej w miejscu zamieszkania. Różnice kulturowe i społeczne – znaczenie dla terapii zajęciowej.	E	2	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy • zadania na zajęciach • obecność na zajęciach • interpretacja tekstu
Metodyka pracy arteterapeuty	K_W11 K_U05 K_U09 K_K06	a. edukacja artystyczna, animacja i arteterapia – podstawy teoretyczne; <ul style="list-style-type: none"> • definicje terminów, formy; • cele i funkcje działań kreatywnych i kreatywno-terapeutycznych, obszary zastosowania; • sztuka jako pomoc w samorozwoju, autokreacji, budowaniu tożsamości; • zasady i metody prowadzenia zajęć artystycznych i artystyczno-terapeutycznych; b. sztuki plastyczne w edukacji i arteterapii; <ul style="list-style-type: none"> • psychologiczne i estetyczne aspekty obcowania z dziełem sztuki - edukacja i arteterapia receptywna; • metody i techniki pracy w edukacji artystycznej i arteterapii; • symboliczna, ekspresywna i afirmatywna funkcja kreacji; • kreacja = wytwór + proces c. fotografia w edukacji i praktyce społecznej; <ul style="list-style-type: none"> • fotografia a terapia reminiscencyjna; • psychologiczne i estetyczne aspekty kreacji i odbioru zdjęć d. książka w edukacji i arteterapii; <ul style="list-style-type: none"> • biblioterapia receptywna w praktyce społecznej - forma doradztwa czy terapia przez sztukę, klasyfikacja i dobór lektur; • książka jako przedmiot artystyczny i terapeutyczny; e. film; <ul style="list-style-type: none"> • film w edukacji (dokument o sztuce, sztuka jako element fabuły filmowej, film inspirowany sztuką – interseksualność wizualna); • terapia audiowizualna jako rodzaj biblioterapii, psychologiczne aspekty obcowania z dziełem filmowym 	Zo	3,5	Zadania realizowane na zajęciach Scenariusz zajęć arteterapeutycznych

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się					
Metodyka projektowania zajęć ogólnorozwojowych	K_W11 K_U02 K_U05 K_U07 K_K04	<ul style="list-style-type: none"> Wprowadzenie do tematyki projektowania zajęć ogólnorozwojowych, przedstawienie głównej klasyfikacji zajęć (założeń, celów, metod oraz sposobów realizacji). Style uczenia się, różnice indywidualne w uczeniu się (sporządzanie map myślowych). Projektowanie ćwiczeń usprawniających funkcje słuchowo – językowe. Projektowanie ćwiczeń usprawniających motorykę oraz ogólną koordynację ruchową. Projektowanie ćwiczeń usprawniających oraz udoskonalających sprawności manualnej grafomotoryki. Projektowanie ćwiczeń usprawniających oraz udoskonalających funkcje wzrokowe oraz orientację przestrzenną. Jak radzić sobie ze stresem? Nauka pozytywnego myślenia oraz technik relaksacyjnych. 	Zo	3,5	Zadania realizowane na zajęciach Scenariusz zajęć
Warsztaty terapii zajęciowej	K_U05 K_U07 K_U10	<p>Pojęcia: terapia zajęciowa, metoda terapii, rodzaj terapii, forma terapii, technika, narzędzie terapeutyczne. Cele i zadania terapii zajęciowej. Psychologiczne uwarunkowania prowadzenia terapii zajęciowej. Charakterystyka i klasyfikacja rodzajów, metod, form terapii zajęciowej. Czynniki warunkujące wybór odpowiednich metod, form, technik i narzędzi terapeutycznych</p> <p>Konstruowanie i organizacja procesu terapii zajęciowej.</p> <p>Tworzenie konspektów terapii zajęciowej z zachowaniem obowiązujących procedur postępowania metodycznego.</p> <p>Metodyka zajęć terapii zajęciowej prowadzona z osobami niepełnosprawnymi intelektualnie w stopniu lekkim, umiarkowanym, znacznym i głębokim, osobami niepełnosprawnymi ruchowo, w podeszłym wieku, chorymi somatycznie.</p> <p>Wybrane metody zajęć terapeutycznych: arteterapia i rękodzieło, biblioterapia, muzykoterapia, choreoterapia, pracownia kulinarna, pracownia krawiecka, metoda środowiskowa.</p>	Zo	3,5	Zadania realizowane na zajęciach Scenariusz zajęć
Muzykoterapia i choreoterapia	K_W14 K_U05	<p>Podstawy teoretyczne leczenia tańcem i muzyką.</p> <p>Pojęcie choreoterapii i muzykoterapii.</p> <p>Charakterystyka metod choreoterapii, form i kierunków muzykoterapii oraz zasady ich stosowania.</p> <p>Metody muzykoterapii: metoda odraęgująca, metoda relaksacyjna, metoda komunikacji społecznej, metoda kreatywna, metoda kontemplacyjna.</p> <p>Rola ruchu tanecznego w procesie rehabilitacji.</p> <p>Terapia przez taniec osób niepełnosprawnych intelektualnie, osób w podeszłym wieku, osób niewidomych, osób niepełnosprawnych ruchowo</p> <p>Dobór i modyfikacja form tanecznych w zależności od dysfunkcji, jednostki chorobowej pacjenta i celu terapii.</p>	Zo	3	Zadania realizowane na zajęciach Scenariusz zajęć

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się					
Metodyka pracy z osobami chorymi psychicznie	K_W11 K_U02 K_U05	Pojęcie istoty zaburzeń psychicznych. Specyficzne właściwości funkcjonowania społecznego osób z zaburzeniami psychicznymi. Komunikowanie się z osobą z zaburzeniami psychicznymi. Systemy rehabilitacji i wsparcia dla osób z zaburzeniami psychicznymi Założenia terapii zajęciowej w pracy z osobami z zaburzeniami psychicznymi Metody pracy terapeutycznej z osobami z zaburzeniami psychicznymi Udzielenie wsparcia osobom z zaburzeniami psychicznymi	Zo	3	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy • zadania wykonywane na zajęciach • zadania domowe • obecność
Metodyka pracy z osobami niepełnosprawnymi intelektualnie	K_W11 K_U02 K_U05	Pojęcie niepełnosprawności intelektualnej. Klasyfikacja i charakterystyka poszczególnych poziomów niepełnosprawności intelektualnej. Specyficzne właściwości funkcjonowania społecznego osób z niepełnosprawnością intelektualną. Komunikowanie się z osobą z niepełnosprawnością intelektualną. Założenia terapii zajęciowej w pracy z osobami z niepełnosprawnością intelektualną. Dostosowywanie form i metod terapii do poziomu niepełnosprawności intelektualnej. Metody pracy terapeutycznej z osobami z niepełnosprawnością intelektualną.	Zo	3	<ul style="list-style-type: none"> • test końcowy • zadania wykonywane na zajęciach • zadania domowe • obecność
Praktyka "kompetencje pracownicze"	K_W06 K_W16 K_U02 K_U04 K_U07	<ul style="list-style-type: none"> • BHP • Struktura firmy • Kompetencje społeczne, CV i rozmowa kwalifikacyjna • Komunikacja w firmie 	Z	6	<ul style="list-style-type: none"> • zatwierdzone przez Praktykodawcę sprawozdanie z odbytej praktyki, zwane Kartą praktyk, którą student wypełnia poprzez swoje konto w Internetowym Systemie Administrowania Procesem Studiowania (ISAPS) • złożenie ankiety dotyczącej studenckich praktyk zawodowych wypełnionej przez studenta • złożenie ankiety dotyczącej studenckich praktyk zawodowych wypełnionej przez praktykodawcę • zrealizowanie na platformie ONTE kursu: Praktyka „Kompetencje pracownicze”

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
	Praktyka branżowa	K_W06 K_W10 K_W16 K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 K_U07	<ul style="list-style-type: none"> • zapoznanie się z dokumentacją obowiązującą w instytucji/placówce, • obserwowanie zajęć prowadzonych przez pedagoga/psychologa, opiekuna/terapeutę, a także zachowań i zaangażowania podopiecznych, • asystowanie pedagogowi/psychologowi, opiekunowi/terapeucie prowadzącemu zajęcia, w wypełnianiu prostych zadań i czynności organizacyjnych, opiekuńczych, terapeutycznych • planowanie i omawianie z pedagogiem/psychologiem, opiekunem / terapeutą prowadzonych przez siebie zajęć • samodzielne prowadzenie zajęć terapeutycznych, • realizowanie zleconych przez pedagoga/psychologa, opiekuna/terapeutę zadań, • dokonywanie wycinkowej diagnozy wybranych obszarów funkcjonowania podopiecznych • poznawanie sposobów nawiązywania kontaktów z innymi pracownikami oraz rodzinami podopiecznych • włączanie się w organizację imprez i uroczystości obchodzonych w placówkach, • branie udziału w innych zajęciach, obejmujących plan dzienny/tygodniowy danej grupy podopiecznych, • branie udziału w zajęciach dodatkowych prowadzonych przez specjalistów 	Z	12	<ul style="list-style-type: none"> • zatwierdzone przez Praktykodawcę sprawozdanie z odbytej praktyki, zwane Kartą praktyk, którą student wypełnia poprzez swoje konto w Internetowym Systemie Administrowania Procesem Studiowania (ISAPS) • złożenie ankiety dotyczącej studenckich praktyk zawodowych wypełnionej przez studenta • złożenie ankiety dotyczącej studenckich praktyk zawodowych wypełnionej przez praktykodawcę • przygotowanie projektu wyznaczonego przez opiekuna praktyki wyznaczonego w instytucji
	Metodologia badań naukowych	K_W04 K_U03 K_U06	Metodologia jako nauka; Wiedza a nauka; Osobliwości metodologiczne nauk; Badania naukowe jako rozwiązywanie problemów; Wybrane metody i techniki badawcze; Algorytmy typowych naukowych rozumowań; Budowa i dynamika teorii naukowej; Zarządzanie badaniami naukowymi; Zasady formowania i prezentowania prac naukowych; Zasady konstrukcji narzędzia pomiarowego, budowa kwestionariusza ankiety, doskonalenie kwestionariusza; Rodzaje badań ankietowych, techniki podnoszenia zwrotności kwestionariuszy, kodowanie danych; Obliczanie miar z wykorzystaniem funkcji statystycznych programu Excel – miary tendencji centralnej i rozproszenia, współczynników korelacji i regresji, miary dynamiki zjawisk	Zo	2	Test; ocena nauczycielska i koleżeńska; ocena wypowiedzi ustnych
	Komputerowe metody opracowania danych naukowych	K_W09 K_U07 K_U11	Metodyka realizacji badań internetowych; Dane zastane; Analiza danych; Raportowanie	Z	1	Wykonywanie zadań grupowo lub indywidualnie; udział w dyskusji; - aktywność na zajęciach; kolokwium
Proces dyplomowania	Seminarium magisterskie	K_U06 K_U11 K_K02	<ul style="list-style-type: none"> • Wprowadzenie do seminarium (prezentacja tematyki seminarium, warunki uzyskania zaliczenia, metody pracy na seminarium). • Zakres prowadzonych badań związanych z tematyką seminarium (prezentacja badań prowadzącego, prezentacja potencjalnych tematów badawczych dla studentów, zasady wyboru tematu pracy dyplomowej, zarządzanie czasem badań). • Specyfika pracy magisterskiej. • Aplikacyjność pracy magisterskiej. • Problem badawczy i teza w pracy magisterskiej. • Wykorzystanie danych statystycznych w pisaniu pracy magisterskiej. • Metody badawcze wykorzystywane w pracy magisterskiej. • Zagadnienie plagiatu w pracach magisterskich. • Analiza i prezentacja koncepcji prac dyplomowych przygotowanych przez studentów z zastosowaniem dyskusji oraz technik audiowizualnych. 	Z	5	<ul style="list-style-type: none"> • zadania realizowane na zajęciach • przygotowanie konspektu • obecność

Program studiów cz.2

Obszar: **Terapia zajęciowa**

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami uczenia się						
	Seminarium magisterskie i przygotowanie do egzaminu dyplomowego	K_W05 K_W15 K_U06 K_U11	<p>Przygotowanie pracy magisterskiej: analiza tematycznej literatury - opracowanie części teoretycznej pracy zapoznanie z podstawową literaturą przedmiotu umożliwiającą przygotowanie części metodologicznej pracy opracowanie głównych założeń metodologicznych badań własnych przedstawienie podstaw metodologicznych pracy konstrukcja narzędzia badawczego, przeprowadzenie badań, analiza uzyskanych wyników-ilościowa i jakościowa oraz opracowanie całości, wnioskowanie opracowanie bibliografii</p> <p>Przygotowanie studentów do egzaminu dyplomowego: analiza kafeterii pytań kierunkowych i obszarowych opracowanie odpowiedzi na pytania - dyskusja</p>	Zo	5	<ul style="list-style-type: none"> • zadania realizowane na zajęciach • przygotowanie pracy • opracowywanie zagadnień na egzamin dyplomowy